

教材教学应用及效果证明

教材名称	《美术基础》	出版单位	北京师范大学出版社
证明单位	广州华南商贸职业学院		
使用教师	梁小霞、李秀玲、汤子奇、唐楠、梁辉		
教材教学应用及效果	<p>我校于 2023-2024 学年使用《美术基础》教材，本教材结构严谨，内容丰富，资源多样，得到广大师生的好评。具体体现在以下几个方面：</p> <p>1. 该教材的文字表述规范严谨，语言精准流畅且易于理解，兼顾了专业深度与高职学生的学习特点。图文并茂的编排方式，不仅增添了教材的生动性与趣味性，还极大地激发了学生的学习热情与参与度，使学习过程更加鲜活有趣。</p> <p>2. 教材配套了全面而丰富的教学资源，包括精心策划的阅读材料、实用的课程设计案例、多样化的练习题以及便捷的辅助教学资料，这些资源不仅全面满足了学生日常学习的需求，也为教师提供了强大的教学支撑，极大地提升了教学的效率与系统性。</p> <p>3. 教材不仅聚焦于知识的传授，更重视育人功能的实现。教师能够深入挖掘其中的思政元素，将文化认同、价值观塑造等理念自然融入教学之中，促进学生全面发展。</p> <p>本教材在教学应用中取得了显著成效。有效提升了学生的劳动素养，加深了学生对劳动精神的认识，学生在认知、情感及行为层面均表现出积极的进步。该教材的实用性和针对性得到了师生的广泛认可。它紧密贴合高职院校学生的实际需求，为学生未来的专业学习及职业发展奠定了坚实的基础。</p> <p style="text-align: right;">广州华南商贸职业学院 2025年2月20日</p>		